

Dans richtlijnen DANCE UNIT

24.08.2025

Born to PERFORM

1) DEELNAME

- a) Het officiële Dance Unit reglement bevat de voorwaarden, regels en voorschriften voor deelname aan de Dance Unit wedstrijden en het Dance Unit Gala.
- b) Dance Unit biedt een platform waar dansers de kans krijgen om hun kunsten en vaardigheden in verschillende dansstijlen op nationaal en internationaal niveau te laten zien. Dance Unit biedt ook de kans op financiering, beurzen en samenwerkingen met professionele dansgezelschappen. Deelnemers laten hun beste vaardigheden en prestaties zien in een choreografeerd stuk.
- c) Alle nationaliteiten kunnen zich inschrijven voor deelname aan de Dance Unit competities.
- d) Alle competities zijn open, d.w.z. lidmaatschap van een dansschool, studio of club is geen vereiste.

2) LEEFTIJDGROEPEN

- a) De leeftijdscategorieën voor Dance Unit competities zijn als volgt:

MINIS:	5 tot 8 jaar
KIDS:	9 t/m 11 jaar
JUNIORS:	van 12 tot 15 jaar
SENIORS:	van 16 tot 24 jaar
ADULTS:	van 25 jaar en ouder

- b) De leeftijd van een deelnemer wordt bepaald op 1 januari van het competitiejaar.
- c) In de categorieën Duo/Trio/Kwartet, bepaalt de leeftijd van de oudste deelnemer de leeftijdscategorie.
- d) In de categorie Small Group en Group wordt de leeftijdscategorie bepaald door de gemiddelde leeftijd van alle dansers uit de groep.
- e) Alle leeftijdsgroepen mogen samen optreden in één inzending.
- f) In alle soloklassen moeten deelnemers dansen in de klasse die overeenkomt met hun leeftijd.
- g) Dance Unit behoudt zich het recht voor om bij het inchecken ter plaatse te vragen naar een bewijs van leeftijd in de vorm van een paspoort of identiteitskaart. Kopieën- zowel op papier als digitaal- worden niet geaccepteerd.
- h) De classificatie wordt automatisch berekend in het Contest Pro portaal.

3) CATEGORIEËN

SOLO:	1 danser
PAIR/TRIO/QUARTET:	2 - 4 dansers
KLEINE GROEP:	5 - 10 dansers
GROUP:	vanaf 11 dansers

4) MUZIEK/TIJDSLIMIETEN

SOLO, PAIR/TRIO/QUARTET:	1:00 - 2:00 minuten
SMALL GROEP:	2:00 - 3:00 minuten
GROUP:	2:00 - 3:30 minuten
OPEN-SHOW GROUP, SING PERFORMANCE GROUP :	2:00 - 4:30 minuten
SOLO-IMPROV:	1:00 minuut

Uitzondering: Balletdiscipline, hier kan de muziek korter of langer zijn afhankelijk van de originele choreografieën.

- Tijdslimieten gelden voor alle dansen en wedstrijden van de Dance Unit.
- Het inschrijfsysteem "Contest Pro" staat niet toe dat muziek wordt ingezonden die de tijdslimiet overschrijdt.**
- Als de muziek "Expliciete teksten" (= beledigende, racistische of seksistische teksten) bevat, wordt de dans gediskwalificeerd door de wedstrijdleiding.
- De muziek moet worden ingediend als mp3-bestand via het online registratiesysteem "Contest Pro". Alle muziekstukken moeten ten minste 10 dagen voor de betreffende wedstrijd geüpload zijn. De school/vereniging is verantwoordelijk voor het selecteren van de muziek en het tijdig aanleveren van de track.
- Voor alle geregistreerde dansen moet een back-up USB worden meegenomen naar de wedstrijd en worden afgegeven op aanwijzing van de toernooileiding. (Er kunnen ook meerdere titels op één USB-stick worden opgeslagen).

5) JURYSYSTEEM

- Bij elke Dance Unit competitie is een gekwalificeerde, internationale en erkende jury aanwezig met ervaring en kennis van verschillende dansstijlen.
- Elk jurylid kan 10 punten toekennen per beoordelingscriterium (zie punt 5.h) - er kunnen dus maximaal 40 punten per jurylid behaald worden.
- Elke dans kan maximaal 120 punten krijgen.
- Het totaal aantal punten wordt bepaald volgens het 'Skating System'. De hoogste en laagste score van de vijf juryleden komen te vervallen. Bij een gelijke stand worden alle scores meegeteld. Als twee dansen hetzelfde aantal punten hebben na het meerekenen van alle scores, wordt een gedeelde plaats toegekend. Uitzondering in de discipline Improvisation: Hier geldt een puntensysteem bestaande uit 3 juryleden zonder Skating System.

- e) Het is niet toegestaan om tijdens de wedstrijd feedback te vragen aan de juryleden. De beslissing van de jury is definitief en kan niet worden veranderd.
- f) Er zijn twee klassen in de categorieën SOLO en PAIR/TRIO/QUARTET:

AmaD (Amateur Danser): Hobby/recreatieve dansers strijden in deze klasse, ongeacht het aantal trainingsuren per week. Studenten die extra lessen volgen of assisteren bij workshops om hun kennis uit te breiden, worden in deze klasse ingedeeld. Trainers die lesgeven aan kinderdans maar geen specifieke dansopleiding hebben gevolgd, komen ook in deze klasse uit.

ProD (Professionele Danser): Deze klasse omvat dansstudenten (dans, danspedagogie, danschoreografie, etc.) en professionals in alle leeftijdsgroepen en disciplines. Alleen van toepassing in de categorieën SOLO en PAIR/TRIO/QUARTET.

- g) In de categorieën SMALL GROUP en GROUP is er één jureringklasse (professionele dansers en amateurdansers worden hier samen beoordeeld).
- h) De volgende beoordelingscriteria worden toegepast:

Techniek = plaatsing van hoofd, armen, benen en lichaam, voetenwerk en synchronisatie van de dansers. Afhankelijk van de technische vereisten van de respectieve discipline. Dansers moeten controle houden over snelheid, richting, dynamiek en lichaamsplaatsing tijdens de hele dans.

Niveau = technische moeilijkheid, uitvoering en precisie. Het niveau van de voorstelling moet overeenkomen met de technische vaardigheden van de dansers.

Choreografie = choreografische variatie en/of originaliteit van het werk. (Innovatief en vernieuwend) Elementen zoals volledig en creatief gebruik van het podium en de vloer, innovatieve bewegingen, overgangen en interpretatie van muziek (indien gebruikt) worden beschouwd als een fundamenteel onderdeel van uitmuntende choreografie.

Algehele indruk = energie, expressie en persoonlijkheid van de dansers evenals het amuserende niveau van het stuk. De gedragen kleding, accessoires en rekvisieten (indien gebruikt) moeten het gekozen thema vertegenwoordigen en weerspiegelen.

6) WEDSTRIJDPROCEDURE

- a) Afhankelijk van het aantal startnummers in een discipline en categorie wordt er één ronde (standaard scenario) of twee rondes (extra finaleronde) gedanst:
- b) Voor alle disciplines en categorieën met maximaal 20 startnummers wordt één ronde gedanst.
- c) Voor alle disciplines en categorieën met meer dan 20 startnummers is er een tweede ronde/eindronde met de top 5-10 stukken.

- d) In de categorie 'solo' mannelijke dansers worden separaat beoordeeld wanneer er minimaal 3 mannelijke deelnemers zijn. Bij een aantal van minder dan drie, worden alle deelnemers gezamenlijk beoordeeld.
- e) De dansers moeten (met het backstage team) ten minste vijf stukken voor hun eigen optreden backstage aanwezig zijn.
- f) Indien nodig, zijn wijzigingen in de startvolgorde alleen mogelijk met voorafgaande toestemming van de toernooileiding.
- g) Actuele onderwerpen, suggesties, voorstellen, etc. worden besproken tijdens een docentenvergadering. Hierbij moet een contactpersoon van de dansschool, studio/club aanwezig zijn.
- h) Verdere informatie over deze punten zal te zijner tijd beschikbaar zijn.

7) SPECIALE PRIJZEN

- a) OVERALL WINNER hoogstescore MINIS, KIDS, JUNIORS, ADULTS
- b) CHOREOGRAAF VAN HET JAAR MINIS, KIDS, JUNIORS, VOLWASSEN
- c) DANSER VAN HET JAAR MINIS, KIDS, JUNIORS, VOLWASSEN
- d) UITSTEKENDE AWARD Speciale prijs voor inzendingen die ten minste 105 punten hebben gescoord.

8) DANCE UNIT Kwalificatiewedstrijd

- a) Om deel te nemen aan de Dance Unit FINALS, moet je je kwalificeren via een officiële.
- b) Dance Unit Qualifier. De Dance Unit Qualifiers vinden plaats in verschillende landen en duren meestal 1-3 dagen.
- c) Als een land geen qualifier heeft, is het mogelijk om deel te nemen aan een van de geregistreerde qualifiers, of om je in te schrijven voor de "Online Competitie".
- d) Extra evenementen zoals workshops, audities en beurzen verschillen per qualifier.

9) DANCE UNIT FINALS

- a) Voor deelname aan de Dance Unit Finals is een kwalificatie vereist. Deze moet behaald zijn op een nationale Dance Unit Qualifier of via de Dance Unit Online Competitie.
- b) De Dance Unit FINALS worden onder de titel "Wereldkampioenschap" uitgereikt.
- c) Voor de kwalificatie moet de betreffende routine minimaal **66 punten** behalen om zich te kwalificeren voor de Dance Unit Finals.
- d) Deelname aan de Dance Unit Finals kan online worden bevestigd in de Contest Pro Registration Portal. Dit kan vanaf de kwalificatiewedstrijd **tot uiterlijk 25 dagen voor de competitie**. De datum van de Dance Unit FINALS is te vinden in het Contest Pro Registration Portal.
- e) Audities, workshops (GO-MASTERS) en een vakbeurs vinden plaats tijdens de Dance Unit Finals. Dit zijn allemaal extra opties en zijn niet verplicht.

10) DANS EENHEID – GALA

- a) De jury en Dance Unit hebben de eindbeslissing over welke inzendingen worden uitgenodigd voor het Gala en in welke volgorde ze zullen dansen.
- b) Een dansschool of studio/club kan maximaal met 3 inzendingen aan het gala deelnemen, zelfs als het meerdere nominaties van de jury heeft ontvangen.
- c) Routines kunnen alleen worden uitgenodigd voor het gala als ze hebben deelgenomen aan de 'Qualifier (ook online) en in de Dance Unit Finals.
- d) Inzendingen mogen worden uitgenodigd voor het gala, zelfs als ze niet de eerste plaats hebben behaald.
- e) De jury bepaalt de winnaars van de beurzen die op het gala worden uitgereikt. Het oordeel van de jury is definitief. Het subsidiebedrag wordt gepubliceerd op de betreffende website.
- f) Een nominatie voor het gala moet minstens 90 punten behalen in een Dance Unit Qualifier of Dance Unit online competitie.
- g) Deelnemers die het vereiste aantal punten behalen, worden officieel genomineerd voor de Dance Unit GALA tijdens de kwalificatierondes. De nominatie wordt bekendgemaakt nadat alle kwalificatierondes zijn afgerond. De definitieve selectie van Gala-deelnemers wordt bekendgemaakt tijdens de Dance Unit FINALS.
- h) Deelname aan het gala is mogelijk vanaf de leeftijdscategorie KIDS.

11) DANCE UNIT ONLINE COMPETITIE

- a) Deelname aan de Dance Unit ONLINE COMPETITIE is alleen toegestaan voor de respectievelijke landen die geen eigen nationale competitie hebben.
- b) Registratie vindt plaats via het Contest Pro Registration Portal.
- c) Inschrijfgeld en deelnamekosten zijn te vinden onder punt 13.
- d) De opname/het bestand van de ingezonden stukken moet onbewerkt en bij goede belichting zichtbaar zijn. Ingezonden video's die niet aan de eisen voldoen worden niet in behandeling genomen. Een bestand mag gefilmd zijn in de school/studio of een opname zijn van een uitvoering/wedstrijd.
- e) De beoordeling wordt uitgevoerd door 5 juryleden en bepaald aan de hand van het 'Skating System' (meer informatie onder punt 5).
- f) Gekwalificeerde routines (minimaal 66 punten) krijgen dan de kans om deel te nemen aan de Dance Unit Finals.

12) INSCHRIJVING/AANMELDING

- a) Door inschrijving voor een Dance Unit competitie gaan alle dansers ermee akkoord dat Dance Unit (en de huidige partners) hen mogen filmen, fotograferen en vastleggen op elk moment tijdens de competitie, inclusief tijdens hun optredens, in en rond de locatie. Bij inschrijving worden alle gebruiksrechten overgedragen aan Dance Unit. Dit geldt voor alle film-, televisie- en foto-opnamen die tijdens de wedstrijden worden gemaakt. De gebruiksrechten zijn in alle opzichten onbeperkt en mogen worden gebruikt voor elk gewenst mediagebruik (in het bijzonder in de vorm van televisieprogramma's, de audiovisuele media en online via on-demand diensten) en ander interactief gebruik.
- b) Voor minderjarige deelnemers is de betreffende geregistreerde school studio/club verantwoordelijk voor het verkrijgen van deze richtlijnen en het vertrouwd maken van de deelnemers met de richtlijnen van de Dance Unit.
- c) Om te registreren dient een gratis account te worden aangemaakt in ons "Contest PRO" portaal.
- d) Een minimumleeftijd van 18 jaar is vereist om een account te openen.
- e) De persoon die het account aanmaakt/registreert (bijvoorbeeld de directeur van de school) is verantwoordelijk voor het verstrekken van de juiste informatie in het "Contest Pro"registratieportaal.
- f) De verstrekte informatie zal worden gebruikt voor alle wedstrijddocumenten, zoals certificaten, programmaboekje, etc.
- g) Een startplaats is pas gegarandeerd als de deelnamekosten en het inschrijfgeld zijn overgeschreven naar de rekening van Dance Unit.
- h) Je kunt je inschrijven zolang er startplaatsen beschikbaar zijn, maar niet later dan 28 dagen voor een wedstrijd. Wijzigingen aan de registratie kunnen worden gemaakt in het portaal met je account (tot uiterlijk 28 dagen voor de start van de competitie). Muziek kan geüpload/gewijzigd worden tot 10 dagen voor de start van de competitie.
- i) Voor wijzigingen na de registratiedeadline voor de betreffende dansinzendingen worden kosten in rekening gebracht. Per wijziging wordt €40 in rekening gebracht. Dance Unit behoudt zich het recht voor om wijzigingen goed te keuren. De wijzigingen kunnen alleen worden doorgevoerd na ontvangst van betaling van de wijzigingskosten op de Dance Unit rekening.
- j) Alle wijzigingen-inclusief aanpassingen wat betreft categorieën of procedures-moeten officieel ontvangen worden door Dance Unit via e-mail niet later dan 7 werkdagen voor de respectievelijke competitie. Na deze deadline worden geen aanpassingen of wijzigingen meer geaccepteerd of verwerkt.



- k) Voor elke wedstrijd wordt het aantal dansers dat op het podium staat in de categorie SMALL GROUP of GROUP routinematig gecontroleerd en vergeleken met het aantal dansers dat geregistreerd staat in de "Contest Pro" portal. Als het aantal dansers dat op het podium staat hoger is dan het aantal dat in het systeem is ingevoerd, zal een vergoeding van €55 per danser in rekening worden gebracht of zal de inschrijving worden gediskwalificeerd. Dit zal ter plekke worden beslist door de toernooileiding.
- l) Met je inschrijving ga je akkoord met het wedstrijdreglement.
- m) Dansers mogen maximaal twee keer per discipline en categorie participeren.
Voorbeeld - "Danser A" mag meedoen met de volgende choreografieën:
Discipline Jazz, categorie Solo - twee choreografieën (*drie of meer choreografieën niet mogelijk*)
Discipline Jazz, categorie Groep - twee choreografieën (*drie of meer choreografieën niet mogelijk*)
- n) Samenwerkingen tussen meerdere scholen zijn alleen mogelijk in de categorieën PAIR/TRIO/QUARTET, KLEINE GROEP en GROEP. Voor een samenwerking moet een apart account worden aangemaakt in het "Contest Pro" portaal. De deelnamekosten voor het seizoen zijn van toepassing.
- o) Een danser kan worden ingeschreven voor maximaal twee verschillende instellingen en mag maximaal twee keer per discipline en categorie uitkomen voor twee scholen.
Voorbeeld:
"Danser 1" neemt deel voor School A in de categorie PAIR/TRIO/QUARTET in de discipline Jazz. "Danser 1" mag met School B deelnemen aan een andere dans in de PAIR/TRIO/QUARTET categorie in de discipline Jazz.
"Danser 1" mag niet twee dansen met school A in de PAIR/TRIO/QUARTET categorie in de Jazz discipline meedoen en nog één of twee PAIR/TRIO/QUARTET dansen met school B in de Jazz discipline.
Hetzelfde geldt voor alle andere categorieën zoals SMALL GROUP of GROUP.

13) KOSTEN (inschrijfgeld, inschrijfgeld)

- a) Na registratie en inschrijving voor een Dance Unit competitie zal de "Contest Pro" portal automatisch de verschuldigde kosten berekenen en een factuur aanbieden die per download beschikbaar is.
- b) De startplaatsen van de ingeschreven deelnemers zijn pas gegarandeerd als het inschrijf- en startgeld van de ingeschreven dansers en dansen zijn ontvangen op de bankrekening van Dance Unit.
- c) Het inschrijfgeld van 45,- per danser wordt één maal per seizoen afgeschreven en is verplicht te betalen. Een terugboeking van het inschrijfgeld is uitgesloten.

d) Het inschrijfgeld is inclusief:

Foto/video kosten voor elke dans (verzonden via e-mail als een link naar degeregistreerde school)

Jaarlicentie per danser per seizoen

Administratiekosten per danser per seizoen

Kosteloze toegang tot het Gala (vooraf aanmelden noodzakelijk)

e) Het Dance Unit seizoen begint in september en eindigt in augustus van het volgende jaar. Na betaling van het inschrijfgeld heeft de danser het recht om deel te nemen aan alle Dance Unit competities van het seizoen. Het inschrijfgeld wordt niet gerestitueerd.

f) Het inschrijfgeld wordt berekend per competitie, per danser en per inschrijving. Er is een Staffelprijs voor elk seizoen. Zie tabel voor prijzen.

	Qualifikations Competition	Online Competition	Dance Unit FINALS
SOLO	45.-€	30.-€	50.-€
PAIR/TRIO/QUARTET	35.-€	20.-€	40.-€
SMALL GROUP	22.-€	12.-€	27.-€
GROUP	17.-€	9.-€	22.-€
IMPROV (SOLO)	35.-€		35.-€

g) Het inschrijfgeld moet worden betaald na de uiterste inschrijfdatum. Restituties zijn uitgesloten. Meer gedetailleerde informatie onder punt 13.

14) PODIUM/THEATER/BACKSTAGE

a) Informatie over de podiumafmetingen van de respectievelijke competities is te vinden op de website www.german-dance-unit.org.

b) **Details over de toegang tot het theater voor docenten en ouders worden gepubliceerd na de uiterste inschrijfdatum. Alle dansscholen worden per e-mail geïnformeerd over de details.**

c) Dansers en geregistreerde dansdocenten van deelnemende scholen hebben toegang tot de kleedkamers en de publieksruimte en het Dance Unit Gala tijdens de wedstrijddagen.

d) Bezoekers en ouders hebben geen toegang tot de kleedkamers of backstage. Uitzonderingen zijn de geselecteerde verzorgers van de betreffende schoolleiding.

Extra begeleider polsbandjes per geregistreerde danser per competitie:

- 11 - 20 dansers: één begeleider polsbandje

- 21 - 30 dansers: twee begeleider polsbandjes

- 31 - 40 dansers: drie begeleider bandjes

- 41 - 50 dansers: vier begeleider bandjes
- 51 - 90 dansers: vijf begeleider bandjes
- 91 dansers en meer: zes begeleider bandjes

- e) De coach/schoolleider/begeleider moet alle dansers begeleiden tot aan de rand van het podium. Zij zijn verantwoordelijk voor het op tijd arriveren van de dansers voor de voorstelling. Als een startnummer niet op tijd aanwezig is, kan de voorstelling niet worden ingehaald.
- f) Dance Unit behoudt zich het recht voor om de locatie van de wedstrijd te veranderen of, indien nodig, meerdere locaties te gebruiken.

15) UITVOERINGSVOORWAARDEN

- a) Alle deelnemende scholen/studio's/clubs dragen het risico van ongevallen voor hun actieve deelnemers tijdens Dance Unit wedstrijden op eigen verantwoordelijkheid. Dance Unit is niet aansprakelijk voor enig letsel van welke persoon dan ook, inclusief deelnemers, docenten of toeschouwers, terwijl ze op de locatie zijn (bijv. in de kleedkamers, backstage of op het podium, in de foyer of publieksruimte etc.). Het is de eigen verantwoordelijkheid van de student om een verzekering af te sluiten bij de school voor de Dance Unit wedstrijddagen.
- b) Onsportief gedrag tijdens de competitie kan leiden tot diskwalificatie en, in bijzonder ernstige gevallen, tot een verbod voor de komende jaren.
- c) Dance Unit aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor choreografie in welke discipline dan ook die auteursrechtelijk is beschermd. Als er illegaal gebruik is gemaakt van auteursrechtelijk beschermd choreografie tijdens een Dance Unit wedstrijd, is het de verantwoordelijkheid van de ingeschreven persoon/instelling om eventuele boetes te betalen. Het is je eigen verantwoordelijkheid om ervoor te zorgen dat vooraf de juiste toestemming is verkregen voor het gebruik van beschermd materiaal. Dit geldt ook voor het auteursrecht van choreografieën uit televisie- en theaterproducties.
- d) Tijdens een dansvoorstelling mag geen hulp of teken worden gegeven door coaches en/of begeleiders.
- e) De choreografie dient aangepast te zijn aan de mogelijkheden van de dansers.
- f) Dansers jonger dan 12 jaar (op 1 januari van het jaar waarin de wedstrijd plaatsvindt) mogen in geen geval spitzen dragen tijdens de wedstrijden.
- g) Het is niet verplicht voor alle JUNIORS of ADULTS dansers om op spitzen te dansen in kleine of grote groepen.
- h) Alle gebruikte rekvisieten moeten aantoonbaar brandwerend klasse B1 "vlamvertragend" zijn volgens de geldende brandbeveiligingsnorm DIN 4102-1.
- i) Dance Unit is niet verantwoordelijk voor de opslag van rekvisieten tijdens de wedstrijddagen.
- j) Alle rekvisieten worden gebruikt op risico van de dansers en de school/studio/club. Dance Unit aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor de



gebruikte rekvisieten, noch voor eventuele schade of letsel veroorzaakt tijdens het transport.

- k) De rekvisieten moeten een integraal onderdeel zijn van de voorstelling.
- l) De rekvisieten moeten door de dansers zelf het podium op worden gedragen (met uitzondering van de MINIS leeftijdsgroep, die mag worden geassisteerd door maximaal twee dansdocenten/begeleiders).
- m) Rekvisieten die op het podium geplaatst en van het podium gehaald worden hebben een tijdslimiet van 20 seconden per op- en afbouw. Het niet naleven van deze tijdslimiet zal resulteren in een aftrek van 10 punten per overtreding. Met uitzondering van de discipline Open-Show GROUP. Hier is een tijdslimiet van 30 seconden toegestaan.

Voorbeeld:

Als een trio er 21 seconden over doet om een podiumset op het podium te brengen en 21 seconden om deze van het podium te halen, krijgt dit startnummer 20 strafpunten.

- n) Het volgende is niet toegestaan in een inzending tijdens de competitie:
- o) Speciale lichteffecten
- p) Signalen of assistentie van coaches of supervisors tijdens een optreden
- q) levende rekvisieten
- r) glazen rekvisieten (bijv. spiegels, vazen, ramen)
- s) vlammen of brandende kaarsen
- t) vloeistoffen of andere substanties (zeepbellen, water, etc. die het podium kunnen aantasten)
- u) Confetti of andere voorwerpen waarvoor het podium moet worden schoongemaakt/gedweild
- v) Het niet naleven van een van de genoemde regels zal resulteren in een verbale waarschuwing, minstens 10 strafpunten of diskwalificatie van de betreffende dansdeelname. De beslissing ligt bij de toernooileiding, en wordt ter plekke genomen.

16) RESTITUTIES EN ANNULERINGEN

- a) Als een inschrijving wordt geannuleerd om een andere reden dan een medische reden of ernstige persoonlijke omstandigheden (bijv. sterfgeval in de familie of iets dergelijks) zal er geen geld worden terugbetaald aan de dansscholen.
- b) Inschrijving in een van de Dance Unit competities bevestigt dat ons non-refund beleid is gelezen en begrepen.
- c) Als een danser niet in staat is om deel te nemen aan een competitie om medische of ernstige persoonlijke redenen, zal een verzoek om restitutie van het inschrijfgeld naar eigen goedkeuren van Dance Unit worden overwogen na overlegging van bewijsstukken.
- d) Mocht Dance Unit om wat voor reden dan ook een wedstrijd moeten annuleren, dan zal aan elke dansschool/club/studio een tegoedbon worden verstrekt voor het bedrag aan betaald inschrijfgeld en deze zullen automatisch worden



**DANCE
UNIT**

Dance Unit

E-Mail: kontakt@german-dance-unit.org

Website: www.dance-unit.org

meegenomen naar de volgende wedstrijd. Deze tegoedbon kan worden toegepast op het inschrijfgeld voor toekomstige Dance Unit wedstrijden.

- e) Op alle geschillen die ontstaan tegen de Dance Unit company, is het Duitse recht van toepassing. Essen, Duitsland, is overeengekomen als de exclusieve plaats van jurisdictie.

Don't dream it,
be it! it, be it!