

Kurallar ve düzenlemeler DANCE UNIT

- Date: 24.08.2025 -

Born to PERFORM

1) KATILIM

- Dance Unit'in resmi kurallar ve yönetmelikleri, Dance Unit yarışmalarına ve Dance Unit GALA'ya katılım koşullarını, katılım kurallarını ve düzenlemelerini içerir.
- Dance Unit, dansçılara ulusal ve uluslararası düzeyde çeşitli dans stillerinde sanatlarını ve yeteneklerini sergileyebilecekleri bir platform sunar. Dance Unit ayrıca, önde gelen profesyonel dans firmalarıyla fon desteği, burslar ve profesyonel çalışma fırsatları elde etme imkânı da sunar. Katılımcılar, koreografisi hazırlanmış bir eserle en iyi beceri ve performanslarını sergilerler.
- Tüm milletlerden katılımcılar Dance Unit yarışmalarına kayıt yaptırabilir.
- Tüm yarışmalar herkese açıktır; bir dans okuluna, stüdyoya veya kulübe üyelik zorunlu değildir.

2) YAŞ KATEGORİLERİ

- Dance Unit yarışmaları için yaş grupları aşağıdaki gibidir:

MINIS:	5 – 8 yaş
KIDS:	9 – 11 yaş
JUNIORS:	12 – 15 yaş
SENIORS:	16 – 24 yaş
ADULTS:	25 yaş ve üzeri

- Katılımcının yaşı, yarışmanın yapıldığı yılın 1 Ocak tarihi esas alınarak belirlenir.
- Duo / Trio / Quartet kategorilerinde, en yaşlı katılımcının yaşı yaş kategorisini belirler.
- SMALL GROUP ve GROUP kategorilerinde, ilgili koreografide yarışan tüm dansçıların yaş ortalaması, yaş grubunu belirler.
- Tüm yaş kategorileri, aynı koreografi içinde birlikte performans sergileyebilir.
- Tüm solo kategorilerinde, katılımcılar kendi yaşlarına karşılık gelen sınıfta dans etmek zorundadır.
- Dance Unit, yarışma alanındaki check-in sırasında, yaşı kanıtlamak amacıyla geçerli bir pasaport veya kimlik kartı ibraz edilmesini talep etme hakkını saklı tutar. Kopyalar — ister basılı ister dijital formatta (örneğin cep telefonunda) olsun — kabul edilmez.
- Yaş grubu sınıflandırması, "Contest Pro" portalı üzerinden otomatik olarak hesaplanır.

3) KATEGORİLER

SOLO:	1 dansçı
PAIR / TRIO / QUARTET:	2 – 4 dansçı
SMALL GROUP:	5 – 10 dansçı
GROUP:	11 ve üzeri dansçı

4) MÜZİK / SÜRE SINIRLARI

SOLO, PAIR / TRIO / QUARTET:	1:00 – 2:00 dakika
SMALL GROUP:	2:00 – 3:00 dakika
GROUP:	2:00 – 3:30 dakika
OPEN-SHOW, SING PERFORMANCE GROUP:	2:00 – 4:30 dakika
SOLO-IMPROV:	1:00 dakika

İstisna: Bale (Ballet) disiplini için müzik süresi, orijinal koreografilere bağlı olarak daha kısa veya daha uzun olabilir.

- Süre sınırları, Dance Unit kapsamındaki tüm danslar ve yarışmalar için geçerlidir
- “Contest Pro” kayıt sistemi, belirlenen süre sınırlarını aşan veya bu sınırların altında kalan müziklerin yüklenmesine izin vermez.**
- Müzik içeriğinde uygunsuz sözler (“explicit lyrics”; hakaret içeren, ırkçı veya cinsiyetçi ifadeler) bulunması durumunda, ilgili performans yarışma turnuva yönetimi tarafından diskalifiye edilir.
- Müzik dosyaları, “Contest Pro” çevrim içi kayıt sistemi üzerinden mp3 formatında yüklenmelidir. Tüm müzikler, ilgili yarışmadan en geç 10 gün önce sisteme yüklenmiş olmalıdır. Müzik seçimi ve zamanında yüklenmesinden okul/kulüp sorumludur.
- Kayıtlı tüm performanslar için yarışmaya bir yedek USB bellek getirilmesi zorunludur ve turnuva yönetiminin talimatı üzerine ibraz edilmelidir. (Bir USB bellek içerisinde birden fazla müzik parçası bulunabilir.)

5) PUANLAMA SİSTEMİ

- Her Dance Unit yarışmasında, farklı dans stilleri konusunda deneyim ve bilgiye sahip, nitelikli, uluslararası ve tanınmış bir jüri görev yapar.
- Her jüri üyesi, değerlendirme kriterlerinin her biri için en fazla 10 puan verebilir (bkz. madde 5.h). Yani bir jüri üyesinden maksimum 40 puan alınabilir.
- Her bir performans en fazla 120 puan alabilir.
- Toplam puan, skating sistemi esas alınarak belirlenir. Beş jüri üyesinin verdiği en yüksek ve en düşük puanlar iptal edilir. Eşitlik durumunda tüm puanlar dikkate alınır. Tüm puanlar hesaplandıktan sonra iki performansın aynı toplam puana sahip olması halinde, paylaşılan derece verilir.

İstisna – "Improvisation" disiplini: Bu kategoride skating sistemi uygulanmaz; değerlendirme 3 jüri üyesinden oluşan ayrı bir puanlama sistemi ile yapılır.

- e) Yarışma süresince jüri üyelerinden geri bildirim talep edilmesi yasaktır. Jüri kararları kesindir ve değiştirilemez.
- f) SOLO ve PAIR / TRIO / QUARTET kategorilerinde iki ayrı değerlendirme sınıfı bulunmaktadır:

AmaD (Amateur Dancer – Amatör Dansçı): Hobi veya rekreasyon amaçlı dans eden katılımcılar bu sınıfta yarışır; haftalık antrenman saat sayısı dikkate alınmaz. Bilgilerini geliştirmek amacıyla ek derslere katılan veya workshoplarda asistanlık yapan dansçılar da bu sınıfa dâhil edilmelidir. Mini ve çocuk gruplarına ders veren, ancak belirli bir profesyonel dans eğitimi tamamlamamış eğitmenler de bu sınıfta yarışır.

ProD (Professional Dancer – Profesyonel Dansçı): Dans eğitimi alan öğrenciler (Lisans/Diploma dans programları, dans pedagojisi, dans koreografisi vb.) ile tüm yaş grupları ve disiplinlerdeki profesyonel dansçılar bu sınıfta yarışır. Bu sınıf yalnızca SOLO ve PAIR / TRIO / QUARTET kategorilerinde geçerlidir.

- g) SMALL GROUP ve GROUP kategorilerinde tek bir değerlendirme sınıfı bulunmaktadır; bu kategorilerde Profesyonel Dansçılar ve Amatör Dansçılar birlikte değerlendirilir.
- h) Aşağıdaki değerlendirme kriterleri uygulanır:

Teknik (Technique):

Baş, kol, bacak ve vücut duruşu; ayak çalışmaları ve dansçıların senkronizasyonu, ilgili disiplinin teknik gerekliliklerine bağlı olarak değerlendirilir. Dans boyunca dansçılar; hız, yön, dinamikler ve vücut yerleşimi üzerinde kontrol sağlamalıdır.

Seviye (Level):

Teknik zorluk, uygulama ve hassasiyet değerlendirilir. Performans seviyesi, dansçıların teknik kabiliyetleriyle uyumlu olmalıdır.

Koreografi (Choreography):

Koreografi çeşitlilik ve/veya özgünlük ile yenilikçi çalışmalar değerlendirilir. Sahnenin ve zeminin eksiksiz ve yaratıcı kullanımı, yenilikçi hareketler, geçişler ve (varsa) müziğin yorumu, üstün bir koreografinin temel unsurları olarak kabul edilir.

Genel İzlenim (Overall Impression):

Dansçıların enerjisi, ifadesi ve kişiliği ile performansın eğlence değeri değerlendirilir. Kullanılan kostümler, aksesuarlar ve sahne objeleri (varsa), seçilen temayı yansıtmalı ve temsil etmelidir.

6) YARIŞMA PROSEDÜRÜ

- a) Bir disiplin ve kategorideki başlangıç numaralarının (kayıtlı performans) sayısına bağlı olarak, yarışma tek tur (standart senaryo) veya iki tur (ek final turu) şeklinde düzenlenir.
- b) Bir disiplin ve kategoride 20 veya daha az sayıda kayıtlı performans bulunması halinde, yarışma tek tur olarak gerçekleştirilir.
- c) 20'den fazla kayıtlı performans bulunan disiplin ve kategorilerde, jüri ilk 5–10 performansın katıldığı ikinci bir tur veya final turu yapılmasına karar verebilir.

- d) Solo kategorisinde, en az üç erkek katılımcı bulunması halinde erkek dansçılar ayrı değerlendirilir. Üçten az erkek katılımcı olması durumunda, tüm katılımcılar birlikte değerlendirilir.
- e) Dansçılar, kendi performanslarından en az beş performans önce, sahne arkası ekibiyle birlikte backstage alanında hazır bulunmak zorundadır.
- f) Gerekli görülen durumlarda, başlangıç sırasındaki değişiklikler yalnızca yarışma yönetiminin önceden onayı ile mümkündür.
- g) Güncel konular, öneriler ve tekliflere ilişkin görüşmeler öğretmenler toplantısında yapılır. Dans okulunu, stüdyoyu veya kulübü temsilen bir irtibat kişinin toplantıda hazır bulunması zorunludur.
- h) Bu hususlara ilişkin ek bilgiler, ilerleyen bir tarihte duyurulacaktır.

7) ÖZEL ÖDÜLLER (SPECIAL AWARDS)

- | | |
|---|--|
| a) OVERALL WINNER (Genel Kazanan) | MINIS, KIDS, JUNIORS, SENIORS ve ADULTS |
| yaş kategorilerinde en yüksek puanı alan performans | |
| b) CHOREOGRAPHY OF THE YEAR (Yılın Koreografisi) | MINIS, KIDS, JUNIORS, SENIORS, ADULTS |
| c) DANCER OF THE YEAR (Yılın Dansçısı) | MINIS, KIDS, JUNIORS, SENIORS, ADULTS |
| d) OUTSTANDING AWARD (Üstün Başarı Ödülü) | En az 105 puan alan koreografiler için verilen özel ödül |

8) DANCE UNIT QUALIFIER

- a) Dance Unit FINALS'e katılabilmek için, resmi bir Dance Unit Qualifier üzerinden yeterlilik (qualification) elde edilmesi gerekmektedir.
- b) Dance Unit Qualifier'lar farklı ülkelerde düzenlenir ve genellikle 1–3 gün sürer.
- c) Bir ülkede Qualifier bulunmaması halinde, listelenmiş diğer Qualifier'lardan birine katılmak veya "Online Competition" aracılığıyla başvuru yapmak mümkündür.
- d) Workshoplar, seçmeler (auditionlar) ve burslar gibi ek etkinlikler, Qualifier'a göre değişiklik gösterebilir.

9) DANCE UNIT FINALS

- a) Dance Unit Finals'e katılım için yeterlilik şarttır. Bu yeterlilik, ulusal bir Dance Unit Qualifier veya Dance Unit Online Competition aracılığıyla elde edilmelidir.
- b) Yeterlilik için ilgili koreografinin en az 66 puan alması gerekmektedir.
- c) Dance Unit Finals'e katılım, yeterlilik elde edilen yarışmayı takiben, etkinlikten en geç 25 gün önce, Contest Pro kayıt portalı üzerinden çevrim içi olarak onaylanmalıdır. Dance Unit Finals tarihleri de Contest Pro portalında yer almaktadır.
- d) Dance Unit Finals süresince seçmeler (auditions), atölye çalışmaları (GO-MASTERS) ve bir fuar düzenlenecektir. Bu etkinliklerin tamamı isteğe bağlıdır ve zorunlu değildir.

10) DANCE UNIT – GALA

- a) GALA'ya davet edilecek koreografilerin hangileri olacağına ve sahneye çıkış sıralarına jüri ve Dance Unit organizasyonu birlikte karar verir. Nihai karar jüri ve Dance Unit organizasyonuna aittir.
- b) Bir dans okulu veya stüdyo/kulüp, jüri tarafından birden fazla adaylık almış olsa dahi, GALA'ya en fazla 3 koreografi ile katılabilir.
- c) Bir koreografinin GALA'ya davet edilebilmesi için, hem bir Qualifier'a (online dâhil) hem de Dance Unit Finals'e katılmış olması zorunludur.
- d) Birinci olmamış koreografiler de GALA'ya davet edilebilir.
- e) GALA kapsamında verilen hibe ve desteklerin kazananlarına jüri karar verir. Jüri kararı nihaidir. Toplam hibe tutarı ilgili web sitesinde yayımlanacaktır.
- f) GALA adaylığı için, bir Dance Unit Qualifier veya Dance Unit Online Competition'da en az 90 puan alınması gerekmektedir.
- g) Gerekli puanı alan katılımlar, Qualifier'lar sırasında resmî olarak Dance Unit GALA'ya aday gösterilir. Adaylıklar, tüm Qualifier'lar tamamlandıktan sonra duyurulur. GALA'ya katılacak nihai koreografiler ise Dance Unit FINALS sırasında açıklanır.
- h) GALA'ya katılım, KIDS yaş kategorisinden itibaren mümkündür.

11) DANCE UNIT ONLINE COMPETITION

- a) Dance Unit ONLINE COMPETITION'a katılım, yalnızca kendi ulusal Dance Unit yarışması bulunmayan ülkeler için mümkündür.
- b) Kayıt işlemleri Contest Pro kayıt portalı üzerinden gerçekleştirilir.
- c) Katılım ve başvuru ücretleri madde 13 altında belirtilmiştir.
- d) Gönderilen performans kayıtları/dosyaları kesintisiz (tek çekim) olmalı ve iyi aydınlatılmış bir ortamda çekilmiş olmalıdır. Şartları karşılamayan videolar değerlendirmeye alınmaz. Video, bir okul/stüdyo ortamında veya bir performans/yarışma sırasında çekilmiş olabilir.
- e) Değerlendirme, 5 jüri üyesi tarafından yapılır ve skating sistemi esas alınarak belirlenir (bkz. madde 5).
- f) Yeterlilik sağlayan koreografiler (en az 66 puan) Dance Unit Finals'e katılma hakkı elde eder.

12) KAYIT / BAŞVURU (REGISTRATION / APPLICATION)

- a) Bir Dance Unit yarışmasına kayıt yaptıran tüm dansçılar, Dance Unit'in ve mevcut iş ortaklarının yarışma süresince, performanslar dâhil olmak üzere, yarışma alanı içinde ve çevresinde her zaman video, fotoğraf ve ses kaydı yapabileceğini kabul eder. Kayıt ile birlikte, yarışmalar sırasında yapılan tüm film, televizyon ve fotoğraf çekimlerine ilişkin kullanım hakları sınırsız olarak Dance Unit'e devredilmiş sayılır. Bu haklar; özellikle televizyon programları, görsel-işitsel medya, çevrim içi platformlar ve isteğe bağlı (on-demand) hizmetler dâhil olmak üzere her türlü medya kullanımını kapsar.



- b) Reşit olmayan katılımcılar için, kayıtlı oldukları okul/stüdyo/kulüp; katılımcılardan gerekli onayların alınmasından ve Dance Unit kuralları hakkında bilgilendirilmelerinden sorumludur.
- c) Kayıt yaptırmak için "Contest Pro" portalında ücretsiz bir hesap oluşturulması gerekmektedir.
- d) Hesap oluşturabilmek için asgari yaş 18'dir.
- e) Hesabı oluşturan / kayıt işlemini yapan kişi (örneğin okul müdürü), Contest Pro kayıt portalına girilen bilgilerin doğruluğundan sorumludur.
- f) Girilen bilgiler; sertifikalar, program kitapçıkları ve diğer tüm yarışma belgelerinde kullanılacaktır.
- g) Katılım hakkı (starting place), ancak katılım ve başlangıç ücretlerinin Dance Unit hesabına ulaşmasından sonra garanti edilir.
- h) Kontenjan bulunması halinde, yarışmaya en geç yarışmadan 28 gün önce kayıt yapılabilir. Kayıt üzerindeki değişiklikler, hesap aracılığıyla portal üzerinden yarışma başlangıcından en geç 28 gün öncesine kadar yapılabilir. Müzikler ise yarışmadan 10 gün öncesine kadar yüklenebilir veya değiştirilebilir.
- i) İlgili dans performansları için kayıt son tarihinden sonra yapılan değişiklikler ücrete tabidir. Her bir değişiklik için 40 € ücret alınır. Dance Unit, yapılan değişiklikleri inceleme ve gerekirse reddetme hakkını saklı tutar. Değişiklikler, ancak değişiklik ücretinin Dance Unit hesabına yatırılmasından sonra geçerlilik kazanır.
- j) Kategori veya prosedür değişiklikleri dâhil olmak üzere tüm değişiklik talepleri, ilgili yarışmadan en geç 7 iş günü önce, resmi olarak e-posta yoluyla Dance Unit'e iletilmelidir. Bu süreden sonra herhangi bir değişiklik kabul edilmez veya işleme alınmaz. Bu kural, planlama güvencesini sağlamak ve son dakika değişikliklerini en aza indirmek amacıyla uygulanır.
- k) Her yarışmada, SMALL GROUP ve GROUP kategorilerinde sahnede performans sergileyen dansçı sayısı, Contest Pro portalında kayıtlı dansçı sayısı ile düzenli olarak karşılaştırılır. Sahnedeki dansçı sayısının sistemde kayıtlı sayıdan fazla olması halinde, dansçı başına 55 € ücret alınır veya performans diskalifiye edilir. Nihai karar, yarışma yönetimi tarafından yerinde verilir.
- l) Kayıt yaptırmakla birlikte, yarışma kurallarının tamamı kabul edilmiş sayılır.
- m) Dansçılar, her bir disiplin ve kategori için en fazla iki kez yarışabilir.

Örnek: "Dansçı A", aşağıdaki koreografilerle yarışabilir:

Disiplin: Jazz, Kategori: Solo → iki koreografi (üç veya daha fazla mümkün değildir)

Disiplin: Jazz, Kategori: Group → iki koreografi (üç veya daha fazla mümkün değildir)

- n) Birden fazla okul arasında iş birliği, yalnızca PAIR / TRIO / QUARTET, SMALL GROUP ve GROUP kategorilerinde mümkündür. İş birlikleri için Contest Pro portalında ayrı bir hesap oluşturulmalıdır. Sezonluk katılım ücretleri geçerlidir.
- o) Bir dansçı, en fazla iki farklı kurum adına kayıtlı olabilir ve her bir disiplin ve kategoride iki okul için toplamda en fazla iki kez yarışabilir.

Örnek:

“Dansçı 1”, Okul A adına Jazz disiplini PAIR / TRIO / QUARTET kategorisinde yarışır. “Dansçı 1”, Okul B adına aynı disiplin ve kategoride bir performans daha sergileyebilir.

“Dansçı 1”, Jazz disiplini PAIR / TRIO / QUARTET kategorisinde, Okul A adına iki koreografi ile ve Okul B adına aynı Jazz disiplini PAIR / TRIO / QUARTET kategorisinde bir veya iki ek koreografi ile yarışamaz.

Aynı kural SMALL GROUP ve GROUP gibi diğer tüm kategoriler için de geçerlidir.

13) ÜCRETLER (REGISTRATION FEE, ENTRY FEE)

- a) Bir Dance Unit yarışmasına kayıt ve başvuru yapıldıktan sonra, “Contest Pro” portalı ödenecek ücretleri otomatik olarak hesaplar ve indirilebilir bir fatura oluşturur.
- b) Kayıtlı koreografilerin başlangıç hakları (starting place), ancak ilgili sezon için kayıtlı dansçıların ve koreografilerin kayıt ücretleri ve katılım ücretleri Dance Unit hesabına ulaştığında garanti edilir.
- c) Dansçı başına 45 € kayıt ücreti, sezon başına bir kez alınır ve zorunludur. Bu ücret iade edilmez.
- d) Kayıt ücreti aşağıdakileri kapsar:

Her koreografi için fotoğraf/video ücretleri (kayıtlı okula e-posta yoluyla link olarak gönderilir)

Sezon başına dansçı için yıllık lisans

Sezon başına dansçı için idari giderler

Dance Unit GALA'ya ücretsiz giriş (önceden e-posta yoluyla kayıt gereklidir)

- e) Dance Unit sezonu Eylül ayında başlar ve bir sonraki yılın Ağustos ayında sona erer. Kayıt ücretinin ödenmesinin ardından dansçı, sezon boyunca düzenlenen tüm Dance Unit yarışmalarına katılma hakkı elde eder. Kayıt ücreti iade edilmez.
- f) Katılım ücreti (entry fee); yarışma başına, dansçı başına ve koreografi başına alınır.

Kategori	Qualification Competition	Online Competition	Dance Unit Finals
SOLO	45 €	30 €	50 €
PAIR / TRIO / QUARTET	35 €	20 €	40 €
SMALL GROUP	22 €	12 €	27 €
GROUP	17 €	9 €	22 €
IMPROV (SOLO)	35 €	—	35 €

- g) Katılım ücretleri, kayıt son tarihinden sonra ödenmelidir. Genel olarak iade yapılmaz. Daha ayrıntılı bilgiler madde 13 kapsamında yer almaktadır.

14) SAHNE / TİYATRO / BACKSTAGE

- a) İlgili yarışmalara ait sahne ölçüleri, www.dance-unit.org adresinde yayımlanmaktadır.
- b) Öğretmenler, veliler ve izleyiciler için tiyatroya giriş detayları, kayıt son tarihinden sonra duyurulacaktır. Tüm dans okulları, ayrıntılar hakkında e-posta yoluyla bilgilendirilecektir.
- c) Katılımcı okullara kayıtlı dansçılar ve dans öğretmenleri; tiyatroya, soyunma odalarına, seyirci alanına ve Dance Unit GALA'ya erişim hakkına sahiptir.
- d) Ziyaretçiler ve veliler, soyunma odalarına ve backstage alanına erişemez. İstisna olarak, okul yönetimi tarafından belirlenen süpervizörler kabul edilir.

Yarışma başına, kayıtlı dansçı sayısına göre verilen ek süpervizör bileklikleri:

11 – 20 dansçı: 1 süpervizör bilekliği
21 – 30 dansçı: 2 süpervizör bilekliği
31 – 40 dansçı: 3 süpervizör bilekliği
41 – 50 dansçı: 4 süpervizör bilekliği
51 – 90 dansçı: 5 süpervizör bilekliği
91 ve üzeri: 6 süpervizör bilekliği

- e) Antrenör / okul yöneticisi / sorumlu süpervizör, tüm dansçıları sahneye kadar eşlik etmekle yükümlüdür. Dansçıların performans için zamanında sahnede hazır bulunmasından sorumludur. Bir başlangıç numarası (performans) zamanında hazır değilse, ilgili performans telafi edilemez.
- f) Dance Unit, gerekli görmesi halinde yarışma mekânını değiştirme veya birden fazla mekân kullanma hakkını saklı tutar.

15) PERFORMANS KOŞULLARI (PERFORMANCE CONDITIONS)

- a) Yarışmaya katılan tüm okul/stüdyo/kulüpler, Dance Unit yarışmaları süresince aktif katılımcılarının maruz kalabileceği kaza risklerini kendileri üstlenir. Dance Unit; katılımcılar, eğitimci veya seyirciler dâhil olmak üzere, yarışma alanının tamamında (örneğin soyunma odaları, backstage, sahne, fuaye veya seyirci alanları vb.) meydana gelebilecek kişisel yaralanmalardan sorumlu değildir. Dance Unit yarışma günleri için gerekli sigortanın, okul tarafından ayrıca yaptırılması katılımcıların kendi sorumluluğundadır.
- b) Yarışma sırasında sergilenen sportmenliğe aykırı davranışlar, diskalifikasyona ve özellikle ağır vakalarda takip eden yıllar için men cezasına yol açabilir.
- c) Dance Unit, herhangi bir disiplindeki telif hakkı ile korunan koreografilerden sorumlu değildir. Dance Unit yarışmalarında telif hakkı ihlali içeren bir koreografinin sergilenmesi durumunda, doğabilecek para cezaları ve hukuki sonuçlardan yalnızca kayıtlı kişi/kurum sorumludur. Telif koruması altındaki koreografilerin kullanımına ilişkin gerekli izinlerin önceden alınmasından katılımcının kendisi sorumludur. Bu durum, televizyon ve tiyatro prodüksiyonlarına ait koreografiler için de geçerlidir.
- d) Bir dans performansı sırasında, eğitimci, koçlar veya süpervizörler tarafından herhangi bir yardım, yönlendirme veya işaret verilmesi yasaktır.

- e) Koreografi, dansçıların beceri ve fiziksel olanaklarına uygun şekilde hazırlanmalıdır.
- f) Yarışmanın yapıldığı yılın 1 Ocak tarihi itibarıyla 12 yaşın altında olan dansçılar, hiçbir koşulda yarışmalarda pointe ayakkabısı giyemez.
- g) JUNIORS veya ADULTS kategorilerindeki dansçılar için, küçük veya büyük gruplarda pointe ayakkabısı ile dans etmek zorunlu değildir.
- h) Kullanılan tüm sahne aksesuarları, geçerli yangın güvenliği standardı DIN 4102-1 uyarınca B1 "alev geciktirici" yangın koruma sınıfına uygun olmalıdır.
- i) Dance Unit, yarışma günleri boyunca aksesuarların depolanmasından sorumlu değildir.
- j) Tüm aksesuarlar, dansçıların ve ilgili okul/stüdyo/kulübün kendi sorumluluğu altında kullanılır. Dance Unit; aksesuarların kendisinden veya taşıma sırasında oluşabilecek hasar ya da yaralanmalardan sorumluluk kabul etmez.
- k) Kullanılan aksesuarlar, performansın ayrılmaz bir parçası olmalıdır.
- l) Aksesuarlar sahneye dansçıların kendileri tarafından taşınmalıdır. İstisna: MINIS yaş grubunda, en fazla iki eğitimci/süpervizör yardımcı olabilir.
- m) Sahneye yerleştirilen ve sahneden kaldırılan aksesuarlar için, kurulum ve söküm başına 20 saniyelik süre sınırı vardır. Bu sürenin aşılması halinde, her ihlal için 10 puan kesintisi uygulanır.
İstisna: Open-Show GROUP disiplini için süre sınırı 30 saniyedir.
Örnek:
Bir trio, sahneye yerleşmek için 21 saniye ve sahneden çıkarmak için 21 saniye harcarsa, bu performans toplam 20 ceza puanı alır.
- n) Yarışma sırasında hiçbir koreografide aşağıdakilere izin verilmez:
- o) Özel sahne ışık efektleri
- p) Performans sırasında eğitimci veya süpervizörlerden gelen işaretler veya yardımlar
- q) Canlı aksesuarlar
- r) Cam aksesuarlar (örneğin aynalar, vazolar, pencereler)
- s) Alev, ateş veya yanan mumlar
- t) Sahneyi etkileyebilecek sıvılar veya maddeler (sabun köpüğü, su vb.)
- u) Sahnenin temizlenmesini/yıkanmasını gerektiren konfeti veya benzeri nesneler
- v) Yukarıda listelenen kurallardan herhangi birine uyulmaması halinde; sözlü uyarı, en az 10 w) ceza puanı veya ilgili koreografinin diskalifiye edilmesi söz konusu olabilir. Nihai karar, yerinde yarışma yönetimine aittir.

16) İADELER VE İPTALLER (REFUNDS AND CANCELLATIONS)

- a) Tıbbi bir neden veya ciddi kişisel bir durum (örneğin ailede vefat vb.) dışında yapılan kayıt iptallerinde, dans okullarına herhangi bir ücret iadesi yapılmaz. Dance Unit yarışmalarından birine kayıt yaptırılması, iade yapılmama politikasının okunduğu ve kabul edildiği anlamına gelir.
- b) Bir dansçının tıbbi veya ciddi kişisel nedenlerle yarışmaya katılamaması durumunda, belge sunulması koşuluyla, katılım ücretinin iadesi Dance Unit'in takdirine bağlı olarak değerlendirilebilir.

- c) Dance Unit'in herhangi bir nedenle bir etkinliği iptal etmesi durumunda, ilgili okul/kulüp/stüdyo için ödenmiş katılım ücretleri tutarında bir alacak notu (credit note) düzenlenir ve bu tutar otomatik olarak bir sonraki yarışmaya aktarılır. Bu alacak notu, gelecekteki Dance Unit yarışmalarında katılım ücretleri için kullanılabilir.
- d) Dance Unit şirketine karşı doğabilecek tüm uyuşmazlıklar Alman hukukuna tabidir. Essen, Almanya, münhasır yargı yetkisine sahip mahkeme yeri olarak kabul edilmiştir.